



Fundusze
Europejskie



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



SCENARIUSZ 4 LEKCJI



Z WYKORZYSTANIEM METODY TASK-BASED LEARNING

IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA: **Alicja Giwojno**

PRZEDMIOT: **język angielski**

ODBIORCY: **klasa III liceum, poziom znajomości języka B1+/B2**

TEMAT: **The Impact of Social Media on Teenagers.**

ODNIESIENIE DO PODSTAWY PROGRAMOWEJ:

Uczeń:

- II.1. Rozumie wypowiedzi ustne i pisemne o różnorodnej tematyce.
- II.2. Rozpoznaje intencje nadawcy i kontekst wypowiedzi.
- III.1. Tworzy wypowiedzi ustne i pisemne spójne, logiczne i poprawne językowo.
- III.2. Stosuje środki językowe adekwatne do sytuacji komunikacyjnej.
- IV.1. Współpracuje w grupie, negocjuje i prezentuje wyniki pracy.
- V.1. Wykorzystuje technologie informacyjno-komunikacyjne w procesie uczenia się.



Fundusze
Europejskie



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



CELE:

Cele ogólne:

- rozwijanie kompetencji językowych w zakresie mówienia, czytania i pisania;
- rozwijanie umiejętności pracy projektowej; kształcenie krytycznego myślenia i kompetencji medialnych; przygotowanie plakatu informacyjnego w języku angielskim.

Cele szczegółowe:

uczeń:

- analizuje pozytywne i negatywne skutki social media;
- interpretuje dane statystyczne; wyszukuje i selekcjonuje informacje;
- tworzy krótkie teksty informacyjne;
- współpracuje w grupie;
- prezentuje efekty pracy;
- stosuje struktury: expressing opinions, reporting information, describing data.

TREŚCI:

- słownictwo: social media, mental health, cyberbullying, misinformation, self-esteem, screen time;
- struktury: expressing opinions, reporting information, summarising texts;
- analiza danych i statystyk;
- tworzenie plakatu informacyjnego;
- prezentacja wyników pracy.



Fundusze
Europejskie



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



METODY NAUCZANIA: Task-Based Learning (TBL) - metoda projektu; praca w grupach; burza mózgów; analiza tekstu; prezentacja.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE: karty sytuacyjne; artykuły i raporty; statystyki; komputer / telefon; projektor; Canva / PowerPoint / papier A3; scaffolding językowy (podawanie struktur i wzorców), karta oceny; przykładowy plakat nauczyciela; ankiety ewaluacyjne.

Przebieg lekcji z podziałem na czynności nauczyciela, ucznia i przydziałem czasu oraz wskazaniem miejsc wykorzystania nowoczesnej technologii i jej rodzajów.

CZYNNOŚCI NAUCZYCIELA	CZYNNOŚCI UCZNIA	PRZYDZIAŁ CZASU
<u>LEKCJA 1 –Pre-task. Exploring the topic (wprowadzenie + karty sytuacyjne).</u> 1. Rozpoczęcie lekcji – ustawienie kontekstu. Nauczyciel wita klasę, zapisuje na tablicy temat: “The Impact of Social Media on Teenagers – Project”. Mówi po angielsku, powoli i wyraźnie: Today we are starting a project about the impact of social media on teenagers. The final product will be a poster. Krótko wyjaśnia cel: You will work in groups, discuss different situations, read short texts and finally create a poster.		około 3 minut



**Rzeczpospolita
Polska**

**Dofinansowane przez
Unię Europejską**



2. Aktywacja wiedzy uczniów – burza mózgów. Nauczyciel zadaje pytania na forum (może wyświetlić na slajdzie): How often do you use social media? Which apps do you use most? Is social media more positive or more negative for teenagers? Why? Nauczyciel zapisuje na tablicy pojedyncze słowa/zwroty, które uczniowie podają (np. friends, bullying, fun, addiction, pressure). Jeśli klasa milczy, zadaje pytania naprowadzające: Do you think social media can be dangerous? In what way? Can it be helpful for school? How?	Uczestniczą w burzy mózgów.	około 10 minut
3. Wprowadzenie słownictwa kluczowego . Nauczyciel wyświetla slajd lub zapisuje na tablicy: addiction, cyberbullying, self-esteem, misinformation, creativity, communication. Krótko wyjaśnia po angielsku, podając proste przykłady: Addiction – when you can't stop using something, for example your phone. Cyberbullying – bullying online, for example sending mean messages. Nauczyciel pyta uczniów o przykłady: Can you give me an example of cyberbullying? Prosi uczniów, by przepisali słowa do zeszytu.		około 7 minut
4. Praca z kartami sytuacyjnymi (Task). Nauczyciel dzieli klasę na 4–5 osobowe grupy (może wskazać lub pozwolić dobrąć się samodzielnie). Następnie rozdaje każdej grupie zestaw kart i mówi: In your groups, read all the cards. Decide if each situation is mostly positive, mostly negative or it depends. Put the cards into three columns: POSITIVE – NEGATIVE – IT DEPENDS. Upewnia się, że wszyscy rozumieją polecenie – prosi jedną osobę o powtórzenie zadania własnymi słowami. Chodzi między grupami, pomaga z trudniejszym słownictwem, zadaje pytania naprowadzające: Why do you think this is negative? Could this situation also be positive? When?	Pracują w grupach nad klasyfikacją kart. Zapisują dodatkowe pomysły.	około 15 minut



Fundusze
Europejskie



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Nauczyciel prosi, aby każda z grup dodała przynajmniej po dwie dodatkowe sytuacje: Now I would like you to write down at least two situations from your own experience/life. 5. Raportowanie – Post-task. Nauczyciel prosi każdą grupę, by wybrała 2–3 karty, które chcą omówić, daje jasne polecenie: Choose two or three situations and explain your decision to the class: Why is it positive / negative / it depends? Następnie wywołuje grupy po kolei, moderuje: Group 1, what did you decide about this situation? Zapisuje na tablicy najważniejsze argumenty w dwóch kolumnach: POSITIVE EFFECTS / NEGATIVE EFFECTS. Na koniec podsumowuje: As you can see, social media has both positive and negative effects. We will use these ideas later in our posters.	Prezentują wyniki.	około 10 minut
<u>LEKCJA 2 –Task: Research & evidence (statystyki + artykuły).</u> 1. Rozgrzewka – nawiązanie do poprzedniej lekcji. Nauczyciel pyta: What did we do last lesson? What was the main topic? 2. Wprowadzenie statystyk. Nauczyciel wyświetla slajd z przygotowanymi statystykami (np. 95% teens use social media daily...). Czyta je na głos, uczniowie powtarzają trudniejsze fragmenty. Zadaje pytania kontrolne: Is 95% a lot or a little? How many hours do teens spend online? Następnie wprowadza struktury: According to statistics... ; Studies show that... ; Research says that... Zapisuje je na tablicy i prosi uczniów o ułożenie 1–2 zdań ustnie. 3. Praca z artykułami (Task).	Odpowiadają na pytania. Czytają tekst, odpowiadają na pytania, ćwiczą ustnie struktury / tworzą poprawne zdania.	około 5 minut około 10 minut



Fundusze
Europejskie

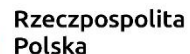


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Nauczyciel dzieli klasę na grupy (w miarę możliwości takie same jak na poprzedniej lekcji). Rozdaje każdej parze jeden artykuł (1, 2 lub 3 – różne pary mogą mieć różne teksty) i wyjaśnia zadanie: Read your text. Underline the most important information. Then choose three key facts or ideas and write them in your own words in English. Daje przykład na tablicy: Note: Teens spend 3–5 hours online every day. Podczas pracy w grupach chodzi między gupami, pomaga z trudniejszym słownictwem, pilnuje, by uczniowie nie przepisywali całych zdań, tylko robili notatki. 4. Raportowanie – Post-task. Prosi każdą grupę o wybranie jednej informacji, którą zaprezentują klasie. Daje jasne polecenie: Use the phrase “According to the text...” or “According to research...” and tell us one important fact from your article. Wywołuje po kolei przedstawicieli grup, zapisuje na tablicy 4–5 najciekawszych faktów. Na koniec podsumowuje: These facts and numbers will be very useful for your posters. Choose at least two statistics or facts from today’s lesson that you want to use in your poster. Write them down in your own words.	Czytają artykuły i wybierają najważniejsze informacje, tworzą notatki.	około 20 minut
<u>LEKCJA 3 – Task: Designing the Poster (planowanie treści i układu).</u> 1. Wprowadzenie – nauczyciel wyświetla przykładowy plakat na ekranie. Nauczyciel wyświetla swój przykładowy plakat na ekranie. Prosi uczniów, by odpowiedzieli na pytania: What can you see on this poster? How many sections are there? Where are the statistics? Where is the conclusion? Zaznacza na plakacie (np. laserem lub kursorem): tytuł, sekcje (positive / negative / statistics / conclusion), grafiki, liczby i mówi: Your posters should also have a clear title, sections, some statistics and a short conclusion.	Tworzą 2–3 zdania raportujące. Prezentują jedną informację. Odpowiadają na pytania.	około 10 minut



**Dofinansowane przez
Unię Europejską**



Europa - okno na świat; Europe – the window on the world
2024-PL01-KA122-SCH-000197472





Fundusze
Europejskie



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Our poster is about the impact of social media on teenagers. This statistic shows that 95% of teens use social media every day. 2. Tworzenie plakatu – Task (ok. 25–30 min) Nauczyciel rozdaje grupom: arkusze A3 / dostęp do Canvy, kolorowe mazaki, karteczki i przypomina: Use your plan and your notes. First, write the title. Then add your sections and statistics. Finally, add some simple graphics or icons. Nauczyciel ustala zasady: język na plakacie – tylko angielski, tekst ma być krótki, hasłowy, czytelny. Chodzi między grupami, pomaga w rozmieszczeniu treści, pilnuje poprawności językowej (ale nie poprawia wszystkiego za uczniów – raczej naprowadza). 3. Prezentacje – Post-task (ok. 10–15 min) Nauczyciel wyjaśnia zasady: Each group will present their poster in about one or two minutes. Use the phrases from the board. Ustala kolejność grup. Podczas prezentacji: słucha, robi krótkie notatki (do rubryki oceniania), po każdej prezentacji zadaje 1–2 proste pytania: Which part of social media do you find most dangerous? Do you personally agree with your conclusion? 4. Podsumowanie projektu. Zadaje pytania refleksyjne: What did you learn during this project? What was easy? What was difficult? Na konie prosi uczniów o wypełnienie ankiety ewaluacyjnej.	Tworzą plakaty. Prezentują efekty swojej pracy – plakaty.	około 20 minut. około 15 minut. około 5 minut
EWALUACJA: ankieta ewaluacyjna dla uczniów.		



Fundusze
Europejskie



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską

